

סנה שאופל

לזכר ד"ר וינר עליו השלום, סניגור ואדם

אליקים רובינשטיין*

כברים, זועזעתו לשמע הידיעה על לכתו ללא עות של עורך דין דייד וינר. זכיתי להזכירו — מקרוב, אפשר לומר — בשעה שכיהנתי כיועץ משפטי לממשלה והוא, לאחר אורך אותה תקופה, מבכירי הסניגוריה הציבורית הארץית וממניחי יסודותיה. בדינונים בעלי אופי עקרוני וככלិ ובסמגושים שענינוינו תקים ספציפיים, וכך שדעתינו בתיק מסוים זה או אחריו היו שונות, למדתי להזכיר ולהזכירו. הדברים שאכתוב אינם בחינת "אחרי מות קדושים אמרו", כי הייתה אומרים על אישיותו גם בחין.

לדור מקימי הסניגוריה הציבורית הארץית ומגשימי חוק הסניגוריה הציבורית, התשנ"ז—1995, הייתה זכות מיוחדת: לכונן, יש מאין, מערך ייצוג לדואים לכך, שמדינה המבקשת להיות מתוקנת זקופה לו. דייד כאילו נולד ליטול חלק בשליחות חשובה, רגישה ואנושית זו. הוא כמו התמזג עם שליחותו והוא לאחדים; הוא מילא אותה עד תום, והוא בערה בו עד — אבוי — שכילתה אותו.

דייד היה בראש וראשונה איש ערכיו; רקעו האקדמי בפילוסופיה ואישיותו הסקרנית ורבת האintellect הקנו לו מבט וחב, חברתי ואנושי, על המציגות המולידה עבוריינות. סבורני, כי התקשה לקבל את דברי המקרא "כי יציר לב האדם רע מנעוריו" (בראשית, ז, כא), והאמין בצורך לתת יד לכל אדם, יהא אשר יהא, וליתן לו ייצוג בעמדו בדיין. המחוקק, מטעמים של סדרי עדיפות תקציביים, הגביל את הייצוג הנינתן על ידי הציבור להלשים ביותר בקרב החברה כמו קטינים, חולין, נפש, אנשים הסובלים מפיגור, אנשים מחוסרי אמצעים וכן מי שנחשמו והואשם בעבירות החמורים. ליא נשמעה דעתו של דייד וינר, כמו של ראש הסניגוריה הציבורית, בודאי וכבודאי היה הייצוג מתרחך עוד. צורני כיצד קנת מון ודייד וינר הביאו לשפטתי את פרופ' בארי שך מארצות הברית, מי שהביא עם חבריו, תוך שימוש בבדיקות DNA, ליזוקים של נאים שהורשו בעבר במקרים אונס ורצת, בין היתר על סמך הודהותיהם. ומכאן באו אנשי הסניגוריה להזהיר מן ההודאה, "מלכת הראות" משכבר, שחינה

* דברים אלו לזכרו של דייד וינר פורסמו לראשונה בכתב העת *הסניגור*, 5, 93 (2004). תודתנו נתונה למערכת כתב העת, אשר הותירה לנו לפרסם גם במסגרת ספר זה.

ה"מלכותי" נתעםם במידה מסוימת ברבות השנים כחזות הכל. דיoid המנוח נתן לי את ספרו של אנתוני לואיס "שופרו של גدعון" (Gideon's Trumpet) (על שם הפסוק בספר שופטים, ולד "רוח ה' לבשה את גדעון ויתקע בשופר..."); הספר מתאר את קורות התיק Gideon v. Wainwright שהעמיד את זכות הייצוג בארצות הברית כזכות חוקתית ((1963) 335 U.S. 372). דיoid ביקש להציג את התמורה שחולל מקרהו של עברין זוטר, שבית המשפט העליון בארץ ישראל בראש ההחלטה היה מוכן להידרש לטענותיו בכתב מכלאו אל בית המשפט. הברית הייתה בפיו ובפי הסניגוריה הציבורית המסר של זכות הייצוג כערך, זכות ובראשונה, היה בינה לבין הסניגוריה הציבורית המסר של זכות הייצוג כערך, זכות יסודית, מתוך הנחה כי הנאם העומד ללא ייצוג מול התביעה המקצועית מצוי בנסיבות הנוגדות את ערכיה של שיטת המשפט הישראליות. הוא הדין ליחס לעצומים, מן הנסיבות שבחוליות החברה, לתנאי מעזרים ולצלם אונוש שלהם שיש לכבדו. עוד, יש היודעים את התמונה כולה, את המסר ואין ליבם לפתרים; יש המתמקדים בפרטים ואל התמונה הכוללת לא יגעו כי העצים יסתירו את העיר. דיoid ראה את שני הפנים; המסר הערכי לא הפחית מיסודותיו כלפי הפורטם.

תפישת העולם שדיoid היה חדור בה באה ידי ביוטי גם בדיונים בלשכת היועץ המשפטי לממשלה בקשר למשאבים שיועמדו לרשות הסניגוריה הציבורית, בהם ניסיתי לסייע לסניגוריה להיאבק בגזרות תקציביות מסווגים שונים; היה באה ידי ביוטי בהופעותיו בוועדות הכנסת שעסקו בנושאים רלבנטיים; וגם בקורסים שלימוד באוניברסיטה, שעלהם שמעתי רוב שבח מפי תלמידיו. וכמוון, מלאת הסניגור ב告诉ם בית המשפט באה למציה בתיקים הספציפיים בהם עסוק, שבכל אחד מהם ראה עולם ומלוואו. בפרשת ברנס היינו משני צידי המתtrs; הגם שהחקתי על דעתם של דיoid וחבריו, ציינתי לא אחת את הרמה המקצועית שבה כתבו את אשר כתבו.

דעתו נתקבלה על דעת בית המשפט.

לא אדבר על התקיך האחרון, שבעתו קווד פטיל חייו, כי אין מכירו אלא מן התקשות. אך אוכל לומר, כי בפרקיה השירות הציבורי שבום זכית להכיבורו, ראייתו כמשרת ציבור לموظפת, שילוב מהויבות ערכית רחבה עם מסירות לנאמן האנדבידואלי, איש חדור יושרה ורגשות, שבוסףו של יום, אשר לא כנסה המקראי (שמות, ג, ב), שסיפورو נקרה בשבת הסמוכה למותו של דיoid, בער וגמ אוכל. חבל על דאבדין ולא משתכחין. הרוח שפיעמה בדיoid וינר ובחבריו תמשיך לנשב, וזה קולו ישמע.